



**ALL'INTERNO
UN CD-ROM
PER SFRUTTARE
AL MEGLIO
IL TUO IPHONE**



iPhone magazine

L'UNICO E INIMITABILE

STEVE JOBS
1955-2011

TUTORIAL



AUDIONOTE

Prendiamo appunti registrati senza perdere il segno



DOLPHIN BROWSER

Navigare sul web? Facile come fare un gesto



ARCHIVME

Teniamo sotto controllo scontrini, ricevute e fatture



NEBULOUS NOTES

Una tastiera personalizzata per chi scrive con l'iPhone



IMMOBILIARE.IT

Cerchiamo casa utilizzando la geolocalizzazione



Ecco l'iPhone 4S

Più potente, più veloce, con un obiettivo ancora migliore e un assistente vocale!



I FUMETTI

SULL'APP STORE

Strip, serie e graphic novel anche sui piccoli schermi di Apple



FACCIAMO IL PIENO CON L'IPHONE

Le app per trovare il distributore più vicino o quello meno caro



Novembre 2011:: Mensile :: N. 22

€ 5,99



1 0 0 2 2 >>
play media company



Enhanced Press

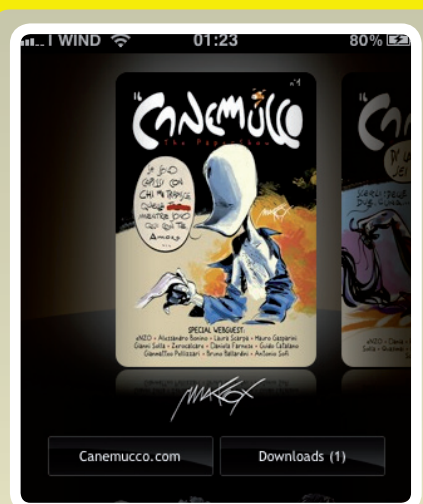
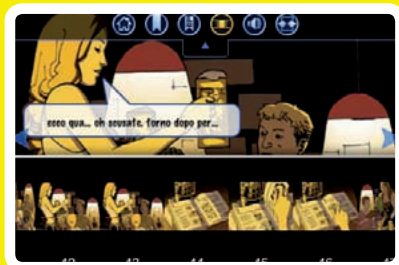


- **Sviluppatore:** Alessandro Risuleo
- **Prezzo:** a partire da 0,79 euro

La Enhanced Press di Alessandro Risuleo è una realtà tutta italiana, tra i primi sviluppatori a portare il fumetto sul piccolo schermo dell'iPhone.

La filosofia, racchiusa già nel nome, è di dare "qualcosa in più" alle pubblicazioni, ovvero multimedialità con animazioni, suoni e musiche di sottofondo. Il primo prodotto, comparso sull'App Store nel 2009, è stato **A separate world**, ora disponibile gratuitamente. L'avventura non è un adattamento, ma è realizzata proprio per l'iPhone. Niente pagine da zoomare e vignette da voltare, quindi, ma un'immagine che riempie sempre lo schermo, effetti sonori audio e balloon sovraimpressi uno alla volta. Le scene importanti sono realizzate come semplici animazioni. È possibile lasciare un segnalibro in qualsiasi punto per riprendere la lettura in un altro momento. Arrivano poi, in seguito ad un

accordo con la Chiaroscuro e gli eredi di Franco Bonvicini, in arte Bonvi, le app **iSturm** (€0,79) con le strisce dello storico fumetto Sturmtruppen, una satira antibellica tanto divertente quanto pungente. L'opera originale è in strisce, che qui vengono chiamati episodi e mostrati una vignetta alla volta. Gli effetti sonori vanno dalla sirena dell'ambulanza a esplosioni e rombi di motore. Ogni app contiene trenta strisce e lo scorso luglio si è arrivati alla pubblicazione dell'ottava "puntata". Dal numero 5 iSturm adotta la nuova versione del motore sviluppato dalla Enhanced Press, con un miglioramento dell'interfaccia che dai pulsanti per andare avanti e indietro passa allo scorrimento con il dito, e una striscia di anteprime per spostarsi facilmente nel punto che vogliamo. Sempre questo numero è incorso nella censura Apple e alcune vignette presentano una pecetta nera "censuren" a coprire le pudenda del *Doktoren ignudo*. La produzione fumettistica per iOS della Enhanced Press, però, non si esaurisce con le Sturmtruppen. Per iPhone sono disponibili RX, MoStrip e addirittura dei fotoromanzi Lancio. **Gentes** (€0,79), del fumettista Gud, è invece stato prodotto in collaborazione con la casa editrice Tunué ed è stato seguito da un'altra opera, Heidi Mon Amour (solo per iPad). Il motore di Gentes è quello di primo tipo ma la lettura è piacevole e i suoni e rumori di sottofondo accompagnano bene una serie di strip in bianco e nero che riflettono sulla vita contemporanea con un umorismo infuso di amarezza o di ironia.



il Canemucco



Canemucco è una rivista ideata e realizzata in gran parte dal fumettista italiano Marco "Makkox" Dambrosio.

Interrotta con il numero 4 dall'editore Coniglio, quest'app ne è la versione digitale. Nelle sue storie Makkox sperimenta con temi decisamente adulti nonché vignette di dimensioni e sviluppo insoliti. Nell'app la navigazione di queste ultime è risolta bene: lo stesso gesto porta comunque avanti a prescindere dalla direzione in cui si estende la tavola, che sia verticale o orizzontale. Un'altra particolarità dell'app è la condivisione contestualizzata di dettagli della rivista su social network e email: è infatti possibile ritagliare il pezzo della pagina che ci ha colpito e inviarlo o trasformarlo in un post.

- **Sviluppatore:** Officine Canemucco
- **Prezzo:** Gratuito





COTUS E LEON

Il Male sta per risvegliarsi e tocca ai discendenti degli antichi eroi darsi da fare per salvare la situazione prima che precipiti: sono Cotus e Leon, un mago e un guerriero, due strambi figuri ritenuti inetti dal loro stesso mentore. Gli eroi partono e l'avventura va avanti in un susseguirsi incalzante di situazioni comiche e assurde, colpi di scena e gag ricorrenti, tra mostri di ogni genere. La storia agile e i dialoghi brillanti sono di Leonardo Giordano mentre il gradevole tratto tra Mignola e influenze francesi è di Francesco Gaston. Una buona gestione della tavola e un uso efficace dei colori contribuiscono a rendere il fumetto scorrevole e piacevole da leggere. Il motore Enhanced Press in versione

✦ **Sviluppatore:**
ALESSANDRO
RISULEO

✦ **Prezzo:**
1,59 EURO



per iPad mostra una pagina alla volta, intera con il tablet in verticale, parziale da scorrere con il dito con il tablet in orizzontale. L'utile indice delle tavole per saltare all'interno dell'albo si perde un po' tra i molti pulsanti delle barre funzionali, piene di strumenti pensati per prendere appunti perlopiù su libri non a fumetti. ⚡

VOTO: ★★★★★



TOKAE

Storia di un ragazzino pellerossa dal carattere acceso e deciso, il Tokae del titolo, e della sua crescita imperniata intorno ad avvenimenti sconvolgenti che lo mettono alla prova, mentre al suo fianco sono sempre presenti gli altri abitanti del villaggio. Il racconto presenta un misto di problematiche universali (la vita, la morte, diventare adulto) e peculiari dell'ambientazione (la caccia, gli scontri tra tribù, la spiritualità). Tokae è un western anomalo perché non incentrato sull'incontro tra "visi pallidi" e nativi americani, ma piuttosto focalizzato su questi ultimi, sulla loro cultura e sulla loro vita nel territorio. Il riferimento al fumetto western italiano è però presente nelle scelte stilistiche ed è un'ispirazione apertamente dichiarata dall'autore, Beniamino Delvecchio. La lettura su iPad esalta le tavole acquerellate. Viene mostrata una tavola alla volta in orientamento ritratto e parte di essa in panorama, è possibile zoomare e saltare ad una pagina qualsiasi tramite il menu richiamabile in basso. ⚡



✦ **Sviluppatore:**
MELETO

✦ **Prezzo:**
2,39 EURO



la loro cultura e sulla loro vita nel territorio. Il riferimento al fumetto western italiano è però presente nelle scelte stilistiche ed è un'ispirazione apertamente dichiarata dall'autore, Beniamino Delvecchio. La lettura su iPad esalta le tavole acquerellate. Viene mostrata una tavola alla volta in orientamento ritratto e parte di essa in panorama, è possibile zoomare e saltare ad una pagina qualsiasi tramite il menu richiamabile in basso. ⚡

VOTO: ★★★★★



TEZUKA OSAMU MAGAZINE CLUB

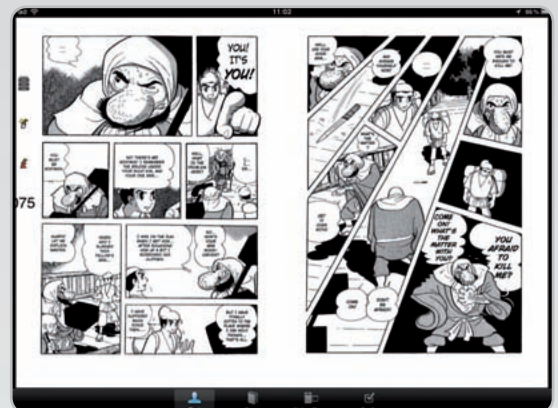
✦ **Sviluppatore:**
株式会社SOBA
プロジェクト

✦ **Prezzo:**
GRATUITO

Una delle poche app di manga legali in lingua occidentale, Tezuka Osamu Magazine Club ci porta gli splendidi fumetti di Osamu Tezuka in versione digitale, disponibili in lingua inglese oppure nella versione originale giapponese in un'altra app dello stesso sviluppatore. Con una sottoscrizione di 7,99 Euro possiamo accedere per un mese ad una biblioteca contenente i classici del "re dei manga", tra cui Astroboy (il robot bambino, da cui è stata tratta una serie animata trasmessa anche nel nostro paese), Black Jack (il chirurgo misterioso dal cuore d'oro), I tre Adolf

(ambientato durante la seconda guerra mondiale), La Fenice (storie sulla ricerca dell'immortalità).

Purtroppo l'app non è dello stesso livello dei fumetti contenuti. L'interfaccia in generale dà poco feedback e poche informazioni, il lettore mostra una pagina in orientamento ritratto e due in panorama ma non



permette di ingrandire l'immagine, manca un indice del volume e non è possibile saltare ad una pagina lontana senza scorrerle tutte. ✕

VOTO: ★★★★★

